

Кен Скуланд в България

На 14-15 юни 2011 г. Кен Скуланд ще гостува в България по покана на Института за пазарна икономика и Фондация за свободата „Фридрих Науман“

На 14-ти юни, от 18.00 часа, в х-л Радисън (зала „Александър“), Кен Скуланд ще изнесе публична лекция на тема „Свободен пазар – етика и ползи“.

На 15-ти юни, от 18.00 часа, в Икономическата библиотека на ИПИ и БМА, Кен Скуланд ще представи **“Приключенията на Джонатан Гълибъл: една одисея в света на свободния пазар”**.

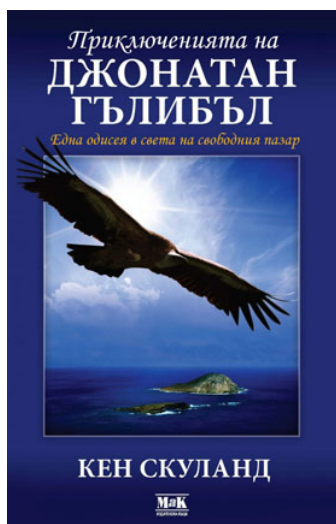


Кен Скуланд е преподавател по икономика и политология в Хавайския тихоокеански университет в Алоа. Преди да се отдаде на преподавателска дейност Скуланд работи като икономист в Комисията по международна търговия на САЩ и в Министерството на търговията.

През 1981 г. издава световния бестселър “Приключенията на Джонатан Гълибъл: една одисея в света на свободния пазар”, базиран на негови радиокоментари по икономика от началото на 80-те години и публикуван на 34 езика.

„Когато човек се зачете в “Приключенията на Джонатан Гълибъл”, не може да не започне да си задава въпроси за обществото, в което живеем, и за моралните ценности, върху които изглежда то е основано. Когато животът се изпълни с абсурдни ситуации, когато традиционните общочовешки разбирания се отхвърлят от модерното мнозинство на деня, единственият начин за връщане към здравия разум е сатирата.“

Лъчезар Богданов, „Здравият разум на ежедневието“



Джонатан Гълибъл остроумно и забавно показва колко рядко си даваме сметка за абсурдните ситуации, с които е изпълнен животът ни. Смехът на книгата често е през сълзи – както обикновено става, когато някое модерно мнозинство – обществено или политическо – отхвърли традиционните общочовешки разбирания за нормално и ненормално.

Тогава най-добрият начин за връщане към здравия разум е сатирата, а най-доброто оръжие срещу абсурда е насмешката. Както отбеляза Кен Скуланд по повод излизането на книгата му на български (31-ият език, на който тя е преведена): *„Сатирата позволява на хората да се присмиват над собствената си съдба. И след това, като се замислят, да видят, че това, над което се присмиват, всъщност е част от техния живот.“*

„Прекрасно е да се срещнеш със съчинение по най-сериозните проблеми на пазарната икономика, което едновременно е и отлична художествена литература. „Приключенията на Джонатан Гълибъл“ от Кен Скуланд откровено играе с големите традиции на английската литература, на Суифт и неговия Гъливер, на толкова още други големи автори, включително Лорънс Стърн.

Класическият сюжет с претърпяно след буря корабкрушение и попадането на малък остров, е използван за целите на популяризаторска по същество литература. Сюжетът дава възможност позитивни икономически идеи да бъдат „преобърнати“, да бъдат видени в едно абсурдно всекидневие.

Юношата Джонатан Гълибъл, позитивно настроен и любопитен за всичко заобикалящо го, се сблъсква непрекъснато с неразбираемостта за него (като носител на здравия разум), ходове на непазарното, „разпределително“ и уж-социално мислене. Тези конфликтни ситуации са понякога весели и безобидни, но и доста често - опасни или поглъщащи като черна дупка човешката енергия.

Сюжетите във всяка от главите на книгата придават по преобърнато-парадоксален начин плът и кръв на пазарните принципи, на либералното икономическо въображение. При това внушението се прави ненатрапчиво, с усмивка, някак неусетно в хода на общото повествование. Авторът Кен Скуланд с истинско писателско умение успява да създаде цял един свят - островно обособен, движещ своите абсурдни логики (по-точно е да се каже — буксуващ по силата на своите непазарни предразсъдъци). Епизодните персонажи са въплъщения на тези анти-принципи. но същевременно са колоритни и нееднозначни...”

доц. Михаил Неделчев, „Вместо предговор“

Регистрирайте се за събитията на binika@ime.bg

За контакти и информация:

Бинка Илиева, ИПИ; binika@ime.bg; 02/952 62 66, 952 35 03